

R-INNOVARE LA CITTÀ CANTIERI

IMMAGINARE LA CITTÀ
DOPO LA PANDEMIA

SPAZIO A BOLOGNA

Muoversi e vivere nella città che riparte

Indice

1.Introduzione

Il contesto

Obiettivo

2.Strumenti

Introduzione

Prima fase

Conteggio

Mappatura

Fotografia

Seconda Fase

Questionario

Intervista

3.Report

Introduzione

Contesto

Questi strumenti saranno utilizzati per osservare e monitorare trasformazioni dello spazio pubblico temporanee e sperimentali. Gli strumenti sono stati ideati per essere utilizzati per osservare e monitorare gli interventi previsti dal Piano per la Pedonalità Emergenziale del Comune di Bologna (PPE), ma sono utilizzabili anche in altri contesti simili.

Le nuove aree pedonali previste dal PPE sono concepite come **interventi sperimentali di pedonalizzazione** di tratti stradali oggi adibiti alla circolazione automobilistica o alla sosta, finalizzati alla creazione di nuovi spazi *per la tutela dell'utenza scolastica e la creazione di spazi per la socialità per tutte le persone*.

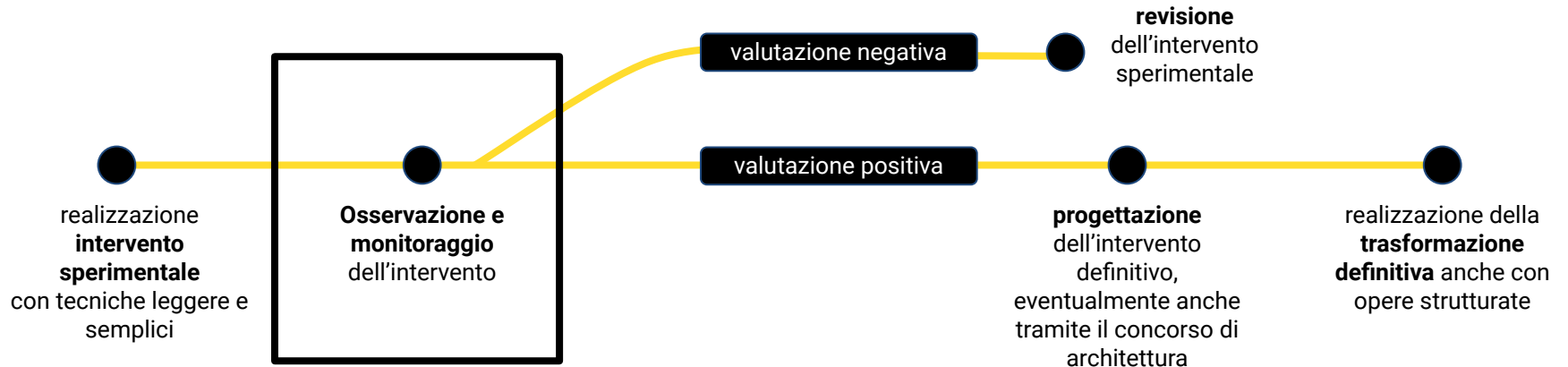
Le pedonalizzazioni sono state immaginate con **differenti gradienti (aree scolastiche, playground, rigenerazione urbana) e caratteristiche di intervento**. Alcune possono essere continuative, altre limitate ad alcuni orari.



Obiettivo

La Fondazione Innovazione Urbana mette in campo questa attività sperimentale di **monitoraggio e osservazione dello spazio pubblico** con l'obiettivo di raccogliere dati e informazioni utili a una valutazione approfondita degli impatti che gli interventi hanno nel contesto urbano in cui si collocano.

Sulla base dei dati e delle informazioni raccolte sarà possibile fare valutazioni più approfondite e scegliere se revisionare l'intervento, implementarlo o renderlo definitivo.



Strumenti

Introduzione degli strumenti

L'attività di osservazione e monitoraggio mira a raccogliere dati e informazioni sugli **impatti che interventi di trasformazione fisica o gestionale** causano sull'uso e la percezione dello spazio pubblico da parte delle comunità che lo frequentano.

Ci sono quindi **due momenti di osservazione**: uno prima dell'intervento, l'altro dopo dell'intervento. In queste due fasi verranno replicati gli stessi strumenti, in questo modo, i dati raccolti sono **paragonabili** e, consentono la valutazione dell'impatto della sperimentazione.

Per ogni intervento, la valutazione si basa su due tipologie di dati: **i dati quantitativi e i dati qualitativi**. I dati quantitativi sono obiettivi, facilmente riproducibili e comparabili. I dati qualitativi invece, sono soggettivi, più dettagliati e più difficili da comparare. Ci permetteranno di comprendere meglio come lo spazio pubblico è percepito e usato dalle parti interessate.

Sono proposti **strumenti ispirati a quelle utilizzate dell'ufficio Ghel e del Public Space Research Group** e sono preferiti metodi **di valutazione manuali** invece che l'utilizzo di strumentazioni tecnologici, perchè gli strumenti analogici sono più accessibili, economici, semplici e altrettanto validi.

Di seguito sono illustrati i diversi strumenti previsti. In alcuni casi saranno utilizzati tutti, a seconda dei contesti e di altre progettualità in essere si valuterà se utilizzarne solo alcuni o se integrarli con altri.

Prima fase di valutazione

Conteggio

- **Obiettivo:** ottenere dei dati quantitativi sulla frequentazione dello spazio prima e dopo l'intervento urbanistico.
- **Metodo:** un osservatore **conta e caratterizza gli utenti** dello spazio studiato a diversi orari, nei giorni festivi e quelli lavorativi.
- **Valutazione :** usando lo stesso protocollo di counting prima e dopo l'inizio la sperimentazione, i dati raccolti sono comparabili.
- **Elaborazione dei dati:** restituzione grafica e numerica delle presenze.

informazioni di base sulle condizioni di osservazione

| NOME | | DATA | METEO |
|--------------|----------------------------------|-----------|-------|
| LUOGO | | ORA | |
| CATEGORIE | | CONTEGGIO | |
| PEDONI | Camminatori | | Total |
| | Jogger | | Total |
| | Roller (monopattino, skateboard) | | Total |
| | Mobilità limitata | | |
| | Bicicletta | | |
| Osservazioni | | | |

utenti

Prima fase di valutazione

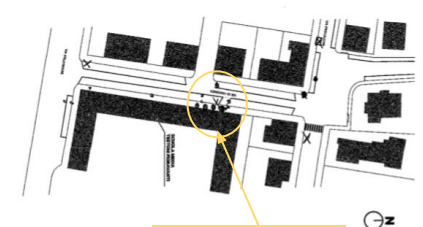
Mappatura

- **Obiettivo:** identificare le attività principali eseguite dagli utenti dello spazio.
- **Caratteristiche:** l'osservatore **localizza su una mappa le attività delle persone e il loro flusso di spostamento nello spazio** usando dei simboli predefiniti.
- **Valutazione:** Usando lo stesso protocollo prima e dopo l'inizio la sperimentazione, le mappe di attività ottenute sono comparabili.
- **Elaborazione dei dati:** produzione di mappe che rappresentano l'uso medio dello spazio per ogni fascia oraria valutata, prima e dopo l'intervento.

informazioni di base sulle condizioni di osservazione

NOME "PAOLOLEONE" DATA 28/09/2020 METEO "NUVOLO & SOLE"
"L'ARRELIATE"
LUOGO "PACAGNOLA" ORA 14^h10 - 14^h50

Mappa



simboli attività

Simboli

| POSTURE | TALLY (una a persona) | ACTIVITIES (quanto necessario) | | | | TRASPORTO |
|----------------------------------|-----------------------|--------------------------------|-----------|--------------------|--------------|-----------|
| | | COM. | SOCIALIZ. | ATTIVITÀ CULTURALE | USO MANIGLIE | |
| ● stare in piedi | | | | | | |
| □ Seduto (pubblico) | | | | | | |
| ○ Seduto (privato o commerciale) | | | | | | |
| ▢ Seduto (inform.) | | | | | | |
| — Sdraiato | | | | | | |
| × In movimento | | | | | | |

Prima fase di valutazione

Fotografia

- **Obiettivo:** scattare immagini per **rappresentare la sostanza delle interazioni sociali** e delle attività svolte nello spazio
- **Caratteristiche:** l'importante non è la bellezza estetica della fotografia, ma la descrizione che questa restituisce della situazione. **Sia l'angolo sia la profondità sia l'apertura visuale della fotografia saranno coerenti con le capacità visive dell'occhio umano.**
- **Valutazione:** la fotografia non è uno strumento di valutazione di *per sé* ma **illustra l'esito della valutazione** in quanto documenta l'evoluzione dello spazio.
- **Elaborazione dei dati:** confronto tra le fotografie scattate prima dell'intervento e dopo l'intervento e integrazione delle immagini al report scritto in relazione con dati e informazioni raccolti tramite altri strumenti di osservazione.



Via Bolognese, prima dell'intervento comunale
(28.09.2020)



Via di Vincenzo, dopo l'intervento
comunale (30.09.2020)

Seconda fase di valutazione

Questionario

- **Obiettivo:** documentare l'uso dello spazio da parte degli utenti, in modo sistematico.
- **Caratteristiche:** il questionario è diffuso in diversi modi: **on-line** (tramite link utilizzato le reti di realtà locali) o **in presenza** (un osservatore identifica i potenziali rispondenti e li invita a compilare il questionario tramite QR code sul proprio device o attraverso un cartello installato nell'area con rimando al QR code).
- **Valutazione:** usando lo stesso protocollo prima e dopo l'inizio della sperimentazione, le risposte raccolte sono paragonabili. La soddisfazione è valutata sulla base dei dodici criteri di qualità elaborata da Gehl Institute*.
- **Elaborazione dei dati:** analisi del questionario in relazione a particolari oggetti di analisi.

OSSERVAZIONE E MONITORAGGIO IN CORSO



Come usi, percepisci e immagini questo spazio?
Compila il questionario per collaborare all'osservazione e al monitoraggio degli usi dello spazio pubblico nello slargo di via Procaccini

La Fondazione per l'Innovazione Urbana promuove un'attività di osservazione e monitoraggio dello slargo all'incrocio tra via Procaccini, via Andrea da Faenza e via di Vincenzo. Su quest'area il Comune di Bologna sta valutando di sperimentare un progetto di trasformazione temporanea dello spazio.

Il questionario è uno degli strumenti messi in campo per raccogliere dati e informazioni prima dell'eventuale intervento sperimentale del Comune. Contemporaneamente sono in corso altre attività di osservazione e monitoraggio fra cui il conteggio, la mappatura e la fotografia dei diversi usi dell'area. Se il Comune realizzerà l'intervento, replicheremo le attività di monitoraggio e osservazione anche dopo la realizzazione. Confronteremo poi i dati così che l'Amministrazione potrà valutare se rendere la trasformazione definitiva, migliorarla o ripristinare la configurazione attuale.

Quest'area è oggetto di un possibile intervento sperimentale e temporaneo da parte del Comune perché, insieme ad altre, è inserita nel Piano della Pedonalità Emergenziale promosso per rispondere ai disagi conseguenti alla pandemia, dare maggior spazio alle aree di accesso alle scuole e creare spazi per il gioco e per la socialità, attraverso interventi sperimentali e temporanei di rigenerazione urbana.

Un piccolo intervento è già stato realizzato in via De Vincenzo davanti all'ingresso delle scuole medie Testoni Fioravanti.

Inquadra il QR code e compila il questionario



SCANSIAMO

Vuoi saperne di più? Contattaci!
immaginazione@viccofondazioneinnovazioneurbana.it

fondazione
innovazione urbana

Seconda fase di valutazione

Intervista

- **Obiettivo:**
 - a. **raccogliere delle informazioni dettagliate su punto di vista privilegiato di alcuni corpi intermedi prima e dopo la trasformazione**
 - b. **ottenere informazioni privilegiate o di dettaglio non raccoglibili tramite altri strumenti.**
- **Caratteristiche:** l'osservatore può **condurre l'intervista nello spazio insieme agli intervistati** seguendo una traccia di intervista ed esplorando poi altri aspetti non previsti dalla traccia.
- **Valutazione:** usando lo stesso protocollo prima e dopo l'inizio della sperimentazione, le risposte raccolte sono paragonabili.
- **Elaborazione dei dati:** sintesi di elementi salienti anche in relazione con quanto emerso dagli altri strumenti di osservazione e monitoraggio.

Report

In conclusione ad ogni attività di osservazione degli interventi verrà redatto un report. Questo fornirà dati e informazioni analitici che permettono di comprendere gli impatti che l'intervento ha avuto sul territorio e sulle persone. Ogni report sarà incluso di un inquadramento metodologico e di conclusioni a supporto della valutazione.



Comune di Bologna

**fondazione
innovazione urbana**



Immaginare
è Bologna