

Talenti della Dotta in trasferta

Giovani, geniali e "globetrotter"



| I PROTAGONISTI | | |
|--|--|---|
| FALANCIA A ROMA Federica Falancia e Riccardo Balli sono stati ospiti del festival romano "Teatri Di Vetro" con la performance 'Excerpt'. | COMMEDIA DELL'ARTE La FraternalCompagnia, reduce da un progetto in Giappone, porta a Istanbul lo spettacolo "Sproloqui e viaggi del dottor Balanzone". | LUCIBELLO NEGLI USA Il cortometraggio di Manfredi Lucibello, vincitore del concorso Iceberg 2011, è l'unico film italiano al Los Angeles Film Festival. |

BOLOGNA

Bologna si muove: ai tanti fermenti culturali in tutte le discipline, per cui la città è storicamente nota, si aggiunge la voglia e la capacità di proiettarsi in un panorama più ampio, attraverso un uso intelligente della mobilità artistica. In questo periodo in particolare, alcune realtà bolognesi della sce-

na culturale si muovono in Italia, Europa e oltreoceano, con la collaborazione dell'Area Cultura del Comune, complice la ricchezza di festival di questo scorcio di fine primavera: Federica Falancia è reduce da una performance multidisciplinare al festival di teatri indipendente di Roma; Katsuma and the Expanding Disco Machine, band formatasi grazie a O-

riginal Cultures, sarà a Manchester, FraternalCompagnia porterà la Commedia dell'Arte a Istanbul, nella splendida cornice della torre di Galata, per un festival sul dialogo interculturale, e Manfredi Lucibello, giovane cineasta bolognese di adozione, sarà in concorso al Los Angeles Film Festival con il corto vincitore di Iceberg 2011.

IL LIBRO

Enrico Brizzi da Feltrinelli
Gli psicoatleti

di Sergio Rotino

C'è sempre un che di superomistico nei libri di Enrico Brizzi, un lato guascone che a volte ce lo fa amare a volte ci lascia interdetti. Chiamala sensazione sbagliata, chiamalo uso retorico della costruzione delle frasi, è comunque qualcosa di presentissimo, sempre, nelle sue pagine. Anche ne *Gli psicoatleti* (Dalai editore, pp. 512, euro 20), ultimo ponderoso



"romanzo" presentato oggi alle 18 dal narratore bolognese presso la Feltrinelli-Librerie di piazza Ravennana 1. Sarà perché questo libro, che conclude la "Trilogia dei viaggi a piedi", sembra essere votato al pari dei suoi due predecessori, a sperimentare i limiti della resistenza fisica e mentale del viandante moderno o a buttare lo sguardo oltre le comodità di una vita comunque sedentaria, comoda, cui viene strappato per sua stessa volontà. Di fatto la sensazione sopra segnalata qui non stona. Perché sono pagine che raccontano, che almeno ci provano a raccontare, trovando l'occasione nel 150esimo dell'unità d'Italia e nel viaggio che la attraversa interamente, chi sono gli italiani di oggi. Raccontandolo, attraverso incontri, meditazioni, illuminazioni, ecco che alla fine Brizzi tratteggia un incompleto quanto arguto ritratto "del cosa sono" gli italiani oggi. Se vi pare poco.

L'INIZIATIVA



Progettare con i creativi

LA MOSTRA

Task force d'artisti al Mercato delle Erbe

L'intervento di Re:habitat in esposizione all'Urban center

di Vincenzo Branà

BOLOGNA

Amareggiato di sicuro, ma certo non stupisce, sapere che un mercato antico (l'anno scorso ha compiuto un secolo) e "a misura d'uomo" come il Mercato delle Erbe di Bologna viva in questi ultimi tempi grandi difficoltà. Perché da un lato sono calati i clienti, spiega Donatella



Baratta, vicepresidente del consorzio dei commercianti del mercato. Ma dall'altro lato pesano altri fattori, che poco hanno a che fare con la crisi, molto invece con le politiche cittadine: «Paghiamo il marchio di "casbah" ingiustamente affibbiato a via Belvedere (dove affaccia il mercato, ndr), - prosegue Baratta - così come i

disagi per la mancanza di parcheggi o per i famigerati lavori del Civis». Come se non bastasse in questi mesi di commissariamento tutte queste lamentele non avevano interlocutori in Comune, e neppure quando si è trattato di rinnovare il contratto di affitto si è riusciti ad avviare una trattativa più "politica". Ma se la crisi, purtroppo, non fa quasi più notizia, ciò che sorprende del disagio che vivono i commercianti del Mercato delle Erbe è l'aver scelto, per tentare di uscirne, di rivolgersi a una squadra di creativi attivi in città: Re:habita, in particolare, è un'associazione culturale in cui convergono competenze molto diverse tra loro, messe a sistema per generare pensieri, progetti e prodotti per il rilancio di luoghi e contesti significativi della città. Tra i partecipanti troviamo Fiorenza Menni del Teatrino Clandestino, il Nosadella.due, Elisa Fontana, Andrea Mochi Sismondi. E ancora architetti, ur-

banisti, comunicatori, designer. Sono loro che già dallo scorso inverno hanno raccolto la sfida del rilancio del Mercato delle Erbe, dando vita a un primo evento formativo (quattro giorni di happening prima di Natale) e progettando assieme al consorzio degli esercenti le prossime tappe dell'avventura: a breve inizierà intanto la ristrutturazione architettonica degli spazi, ma già da oggi, nella mostra che taglierà il nastro alle 18 all'Urban center di Salaborsa, verranno messi sul tavolo i primi approdi di questo percorso e le proposte "creative" per le quali inizierà da subito un fund raising tra soggetti pubblici e privati. Assieme alla mostra di Re:habitat saranno inaugurate anche quelle relative ai progetti di Cantiere Piazza Verdi e Second Life, attivati nell'ambito del premio Iceberg del Comune e che ancora una volta hanno visto la creatività lavorare a braccetto con la progettazione urbana.

EVENTI

Pete Yorn all'Arteria

Arriva per la prima volta in Italia Pete Yorn, cantautrice e artista statunitense, per presentare dal vivo il suo nuovo album uscito a gennaio 2011 e prodotto da Frank Black dei Pixies. L'appuntamento è per le 22,30 all'Arteria di Bologna, in viale Broglio 1/e. Ingresso 10 euro.

Indie-rock al Perla

Unica data italiana stasera al Teatro Perla (via San Donato 38, Bologna) per il The Black Heart Procession "rare acoustic show", il cuore di tenebra dell'indie-rock americano. Apertura porte alle 20, inizio live alle 21:30. Ingresso euro 18.

Marcorea Malià

Ospite speciale nell'appuntamento di maggio di "Mangia con i piatti" al Posto è stasera Marco Zanardi, il famoso hair stylist e curatore di immagine noto come Marcorea Malià. In compagnia di Morra mc, dj di Radio Città del Capo, e in collaborazione con Disco D'Oro e Il Vinificio, "Mangia con i piatti" ospita una serie di amanti dell'oggetto vinile appartenenti a vari campi della cultura, uniti dalla passione per la musica prima ancora che della buona cucina.

Maria Pia Pozzato

Per il ciclo "Raccontare un'emozione, suono e immagine nella dinamica emotiva" a cura di Fabrizio Festa, oggi alle 18 è in programma nel Foyer Respighi del Teatro Comunale la conferenza della semiologa Maria Pia Pozzato dal titolo "La gioia". Ingresso gratuito. Infoline 051529958.